

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт истории, международных отношений
и социально-политических наук

Кафедра истории Отечества



С.А. Дитковская
2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

История отечественной интеллигенции

По направлению подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки) (уровень
профессионального образования – бакалавриат)

Профиль подготовки – История. Обществознание

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 5 курс (10 семестр)
заочная форма – 5 курс (15 триместр)

Разработчик:
доцент кафедры истории Отечества

Гаврыш О.В.

Заведующий кафедрой истории Отечества

Вербовский А.В.

Протокол от «14» сентября 2026 г. № 5

Луганск, 2026

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «История отечественной интеллигенции» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50358).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-1. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
Общепрофессиональные	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
--------------------------------	-------------	---

Тема 1. «Интеллигенция» как социально-историческая категория: сущность, классификация, социальные функции.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 2. Генезис интеллигенции в отечественном обществе в конце XVIII–XIX вв.: причины и предпосылки.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 3. Разночинная интеллигенция. Развитие интеллигенции во второй половине XIX в.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 4. Интеллигенция в общественных движениях и революционных событиях начала XX в.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 5. Советская интеллигенция в 1920–1930-е гг.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 6. Развитие отечественной интеллигенции в 1940-е–1980-е гг.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 7. Интеллигенция в современных реалиях (конец XX – начало XIX в.). Формирование культурной и политической элиты ЛНР.	УК-1, ОПК-8	Реферат, устный опрос
Тема 8. Роль интеллигенции в развитии Луганского края (XIX–XX вв.).	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Промежуточная аттестация	УК-1, ОПК-8	Вопросы к зачету

1.5. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-1	Знать: особенности системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. Уметь: применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Владеть навыками: анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
ОПК-8	Уметь: Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Владеть навыками: Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов	
	очная	заочная

	форма	форма
	10 семестр	15 триместр
Подготовка ответов на практические занятия	56	48
Написание реферата	14	22
Зачет	30	30
Итого:	100	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачёта
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные	

		программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса:

1. Теоретические основы изучения истории отечественной интеллигенции.
2. Основные подходы в науке к понятию «интеллигенция».
3. Интеллигенция и интеллектуалы: общее и различное.
4. Типологии интеллигенции.
5. Социальные функции отечественной интеллигенции.
6. Феномен «крепостной интеллигенции», юридическое и экономическое положение крепостных интеллигентов.
7. Прообраз интеллигентов в среде казацкой старшины конца XVIII в.
8. Массонство и интеллигенция.
9. Этический кодекс и внутренний мир декабриста.
10. Декабрист как культурно-психологический тип.
11. Славянофилы и западники 40-х годов XIX века: незаконченный спор.
12. Появление разночинной интеллигенции.
13. Формирование интеллигенции в классовой структуре общества.
14. Разночинная интеллигенция.
15. Народничество.
16. Роль и место интеллигенции в подготовке реформ 1860–1870-х гг.
17. Земская интеллигенция.

18. Интеллигенция в общественных движениях второй половины XIX в.
19. «Народники» и «хлопоманы».
20. Интеллигенция на рубеже XIX – XX веков.
21. «Сборник статей о русской интеллигенции «Вехи»: проблема сущности и роли русского интеллигента.
22. Деятельность интеллигенции в годы Первой российской революции.
23. Интеллигенция и революция 1917 г.
24. Формирование новой пролетарской интеллигенции в СССР: источники и методы.
25. Сущность тоталитарной системы и интеллигенция.
26. Репрессии против технической интеллигенции.
27. Гуманитарная интеллигенция и репрессии 1930-х гг.
28. Духовенство и советская власть: проблема взаимоотношений в межвоенный период.
29. Особенности развития культуры и политика государства по отношению к советской интеллигенции во второй половине 1940-х гг.
30. «Ждановщина».
31. «Лысенковщина».
32. Причины появления и этапы становления движения «шестидесятников» в СССР
33. Деятельность интеллигентов-«шестидесятников».
34. Превращение «шестидесятничества» в политическое диссидентство.
35. Интеллигенция в правозащитном движении.
36. Кризис 1990-х гг. и интеллигенция.
37. «Утечка мозгов» за границу.
38. Образование в условиях постсоветского пространства.
39. Отечественная литература и искусство: между соцреализмом и постмодернизмом.
40. Наука в условиях реформирования.
41. Выдающиеся деятели Луганщины второй половины XIX в.
42. Вклад интеллигенции в развитие края в 1920–1930-е гг.
43. ДИНО – центр подготовки кадров интеллигенции на Луганщине.
44. Гуманитарная интеллигенция Луганщины второй половины XX в.: вклад в развитие культуры края.
45. Роль интеллигенции в современном развитии Луганской Народной Республики.

Примерная тематика рефератов

1. Интеллигенция и ее роль в обществе.
2. Роль интеллигенции в истории России.
3. Правосознание российской интеллигенции конца XIX – начала XX века.
4. Социальная психология российской интеллигенции XX века.
5. Интеллигенция и интеллигентность.
6. Русская интеллигенция и масонство.
7. Интеллигенция и нигилизм.
8. Влияние реформ Петра I на становление русской интеллигенции.

9. Российская интеллигенция в эпоху «просвещенного» абсолютизма Екатерины II.
10. Дворянская интеллигенция в России в начале XIX века.
11. Славянофилы и западники в России в 40-е года XIX века: неоконченный спор о пути развития страны.
12. Научная и творческая интеллигенция в России в XIX веке.
13. Интеллигенция и «Великие реформы» Александра II.
14. Радикальное крыло российской интеллигенции в 70-е годы XIX века.
15. Творческая интеллигенция в России в начале XX века.
16. Интеллигенция и революционные события 1917 г. в России.
17. Интеллигенция и Советская власть (1917 – первая половина 20-х гг.).
18. Репрессированная интеллигенция в СССР.
19. Российская интеллигенция в эмиграции.
20. Советская научная и художественная интеллигенция в эпоху хрущевской «оттепели».
21. История инакомыслия в СССР.
22. Интеллигенция и правозащитное движение в Советском Союзе.
23. Интеллигенция и религия.
24. Интеллигенция и «перестройка».
25. Современная российская научная и творческая интеллигенция.
26. Интеллигенция в социокультурном пространстве российского общества: история и современность.
27. Двоеверие как черта самосознания российской интеллигенции.
28. Социокультурные функции современной российской интеллигенции.
29. Субкультура школьного учительства в современном российском обществе.
30. Субкультура работников высшей школы.
31. Социально-психологический портрет сельского интеллигента в России.
32. Социальная дифференциация интеллигенции в постсоветской России.
33. Формирование субкультуры интеллигенции в студенческой среде.
34. Трагедия интеллигенции как русский вопрос.
35. Гуманитарная и техническая интеллигенция: единство и различия субкультур.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. Теоретические основы изучения истории отечественной интеллигенции.
2. Понятие «интеллигенция» и ее функции в обществе.
3. Основные концепции истории русской интеллигенции.
4. Основные подходы в науке к понятию «интеллигенция».
5. Интеллигенция и интеллектуалы: общее и различное.
6. Типологии интеллигенции.
7. Интеллигенция и нигилизм.
8. Интеллигенция и интеллигентность.
9. Социальные функции отечественной интеллигенции.

10. Русский «интеллигент» и западный «интеллектуал».
11. Истоки русской интеллигенции в формах духовной и княжеской власти.
12. Интеллигенция России XI –XVIII веков.
13. Феномен «крепостной интеллигенции», юридическое и экономическое положение крепостных интеллигентов.
14. Влияние реформ Петра I на становление русской интеллигенции.
15. Рождение русской интеллигенции и ее особенности (XVIII в.).
16. Прообраз интеллигентов в среде казацкой старшины конца XVIII в.
17. Российская интеллигенция в эпоху «просвещенного» абсолютизма Екатерины II.
18. Творческая и научная интеллигенция в России в конце XVIII – первых десятилетиях XIX вв.: социальный состав, институциональное оформление, достижения.
19. Масонство и интеллигенция.
20. Масонское наследие в истории русской интеллигенции (XVIII–XX вв.)
21. Просвещение и просветители в России.
22. Этический кодекс и внутренний мир декабриста.
23. Дворянская интеллигенция в России начала XIX в.: ценности, идеалы, практики, формы действия.
24. Проблемы интеллигенции и мещанства в творчестве и противостоянии А.С. Пушкина и Ф.В. Булгарина.
25. Охарактеризуйте основные тенденции развития русской мысли во второй четверти XIX века.
26. Декабрист как культурно-психологический тип.
27. Славянофилы и западники 40-х годов XIX века: незаконченный спор.
28. Путь России как главный вопрос русской интеллигенции 1830-х–1840-х гг.
29. Какие события в интеллектуальной жизни России конца 1830-х гг. можно считать отправной точкой формирования славянофильства?
30. В чем, согласно И.В. Киреевскому, состояли различия исторического пути России и Европы?
31. Какие взаимоотношения согласно К.С. Аксакову, существовали между «землей» и «государством» на протяжении русской истории?
32. Появление разночинной интеллигенции.
33. Формирование интеллигенции в классовой структуре общества.
34. Разночинная интеллигенция.
35. Народничество.
36. Роль и место интеллигенции в подготовке реформ 1860–1870-х гг.
37. Интеллигенция России и «Великие реформы» 1860-х–1870-х гг. Народничество 1860-х гг.
38. И.С.Тургенев как тип русского интеллигента: происхождение, образование, личностные качества, принципы, общественная роль.
39. Ф.М. Достоевский как тип русского интеллигента.
40. Типажи интеллигентов и основные идеи в творчестве Достоевского.

41. Радикальное крыло русской интеллигенции 1870-х гг.: причины радикализации общественных настроений, социальный состав, идеи, формы действия.
42. Творческая и техническая, великоросская и национальная, столичная и провинциальная интеллигенция на рубеже XIX–XX вв.
43. Земская интеллигенция.
44. Интеллигенция в общественных движениях второй половины XIX в.
45. «Народники» и «хлопоманы».
46. И.А. Гончаров, Н.А. Лесков, К.Н. Леонтьев, И.Н. Данилевский о пути России.
47. Интеллигенция на рубеже XIX – XX веков.
48. Правосознание российской интеллигенции конца XIX – начала XX века.
49. Российская музыка, театр, живопись, кинематограф в конце XIX – начале XX вв.
50. Русская литература в конце XIX – начале XX вв.: время великих экспериментов (А.П. Чехов, И.А. Куприн, Д.С. Мережковский, А. Белый, А. Блок, А. Ахматова, В. Маяковский, В. Хлебников, О. Мандельштам, М. Горький и др.).
51. Женские судьбы: С.Л. Перовская, В.Н. Фигнер, В.И. Засулич.
52. Творческая интеллигенция России начала XX в.
53. «Сборник статей о русской интеллигенции «Вехи»: проблема сущности и роли русского интеллигента.
54. Сборники «Вехи» и «Из глубины» как саморефлексия российской интеллигенции.
55. Деятельность интеллигенции в годы Первой российской революции.
56. Интеллигенция и революция 1917 г.
57. Интеллигенция в годы революции.
58. «Белое» движение в годы Гражданской войны.
59. Масоны в России в начале XX века.
60. Формирование новой пролетарской интеллигенции в СССР: источники и методы.
61. Российская интеллигенция в послеоктябрьский период (1917 – первая половина 20-х гг.).
62. Проблема формирования психологии советской интеллигенции.
63. Духовно-нравственные искания интеллигенции: «Антропософские общества», «Вольная духовная академия».
64. Сущность тоталитарной системы и интеллигенция.
65. Репрессии против технической интеллигенции.
66. Сменовеховское движение: основные направления движения и его лидеры.
67. Наука и учёные в годы НЭПа.
68. Резолюция ЦК ВКП(б) 1925 года «О политике партии в области художественной литературы».
69. Советская власть и интеллигенция (вторая половина 1920-е–1930-е гг.).
70. Культурная революция в СССР: роль интеллигенции в её осуществлении.

71. Гуманитарная интеллигенция и репрессии 1930-х гг.
72. Культурная жизнь в СССР во второй половине 20-х – 40-е гг.
73. Изменение социальной функции и общественного призвания интеллигенции: превращение её в «прослойку» советского общества.
74. Духовенство и советская власть: проблема взаимоотношений в межвоенный период.
75. Советская интеллигенция на службе марксистско-ленинской идеологии.
76. Интеллигенция СССР в годы Великой Отечественной войны.
77. Интеллигенция и религия.
78. Научная и творческая интеллигенция СССР в годы Великой Отечественной войны.
79. Особенности развития культуры и политика государства по отношению к советской интеллигенции во второй половине 1940-х гг.
80. Российская интеллигенция в послевоенные годы (1945 – 1953 гг.).
81. «Ждановщина».
82. «Лысенковщина».
83. Интеллигенция в СССР и «Оттепель».
84. Причины появления и этапы становления движения «шестидесятников» в СССР.
85. Деятельность интеллигентов-«шестидесятников».
86. Превращение «шестидесятничества» в политическое диссидентство.
87. Интеллигенция в правозащитном движении.
88. Советская творческая и научная интеллигенция в период 1950-х–1980 х-гг.
89. Наука, образование, художественное творчество в Советском Союзе в эпоху «развитого социализма» (1965 – 1985 гг.).
90. Интеллигенция в СССР и «перестройка».
91. Кризис 1990-х гг. и интеллигенция.
92. Социальная психология российской интеллигенции XX века.
93. Репрессированная интеллигенция в СССР.
94. Российская интеллигенция в эмиграции.
95. «Утечка мозгов» за границу.
96. Образование в условиях постсоветского пространства.
97. Отечественная литература и искусство: между соцреализмом и постмодернизмом.
98. Наука в условиях реформирования.
99. Двоеверие как черта самосознания российской интеллигенции.
100. Социокультурные функции современной российской интеллигенции.
101. Интеллигенция в России на современном этапе развития.
102. Культурно-духовное пространство России, ее культурный облик в постиндустриальном обществе.
103. Субкультура школьного учительства в современном российском обществе.
104. Субкультура работников высшей школы.
105. Социально-психологический портрет сельского интеллигента в России.

106. Социальная дифференциация интеллигенции в постсоветской России.
107. Формирование субкультуры интеллигенции в студенческой среде.
108. Гуманитарная и техническая интеллигенция: единство и различия субкультур.
109. Место интеллигенции в социальной структуре современного западного и российского общества.
110. Проблема доверия в самоопределении российской интеллигенции.
111. Средства массовой информации в системе коммуникаций современной России.
112. Формирование ценностных ориентаций и образа жизни интеллигенции в истории европейской культуры (по К. Манхейму).
113. Статусно-ролевая дифференциация интеллигенции в постсоветской России.
114. Субкультурные черты российской интеллигенции и их трансформация в современных условиях.
115. Механизмы воспроизводства интеллигенции и ее субкультуры на современном этапе общественного развития.
116. «Трагедия интеллигенции» как русский вопрос.
117. Образы интеллигенции в русской художественной литературе и искусстве.
118. Понятие творческой интеллигенции, особенности ее субкультуры.
119. Роль интеллигенции в революционных и эволюционных преобразованиях российского общества (история и современность).
120. Образ жизни учителей и врачей как профессиональных групп современной интеллигенции.
121. Сельская интеллигенция: субкультурные особенности и характер трансформации.
122. Оппозиция технической и гуманитарной интеллигенции в российском и современном западном обществе.
123. Проблема соотношения студенческой субкультуры и субкультуры интеллигенции.
124. Проблема вины и ответственности социогуманитарной интеллигенции за состояние культуры и общества в современной России.
125. Социально-психологический портрет современного российского интеллигента.
126. Интеллигенция и будущее российского общества.
127. Приведите образы дворянской интеллигенции (так называемых лишних людей) в русской художественной литературе.
128. Покажите, как видоизменяется выполнение просветительской роли современной российской интеллигенции.
129. Проведите сравнительный анализ ценностных ориентаций и образа жизни российской интеллигенции и западных интеллектуалов.
130. Смоделируйте «идеальный» образ современного российского интеллигента.

131. Проведите анализ причин и механизмов размывания интеллигентной субкультуры в современной России.
132. Выдающиеся деятели Луганщины второй половины XIX в.
133. Вклад интеллигенции в развитие края в 1920–1930-е гг.
134. ДИНО – центр подготовки кадров интеллигенции на Луганщине.
135. Гуманитарная интеллигенция Луганщины второй половины XX в.: вклад в развитие культуры края.
136. Роль интеллигенции в современном развитии Луганской Народной Республики.
137. Современные дискуссии об интеллигенции, её месте и роли в обществе.
138. Культура и интеллигенция.
139. Интеллигенция и социокультурное развитие общества.
140. Вклад российской интеллигенции в мировой культурно-исторический процесс.

3. Лист дополнений и изменений

[illegible]